

ALBUM MUSICAL 
ÉCOUTE EN LIGNE – CODE QR INCLUS

La couleur du beau temps

Chansons et poèmes Gilles Vigneault

Illustrations Nathalie Dion

Interprètes Daniel Lavoie, Catherine Major,
Alexandre Désilets, Judi Richards,
Kathleen Fortin et Pierre Flynn



An abstract painting featuring a dense field of falling petals. The color palette is dominated by warm tones: bright yellow, golden orange, and various shades of pink and red. The brushstrokes are thick and textured, giving the impression of soft, falling petals. In the upper left corner, there are some cooler tones of green and blue, suggesting a background or distant foliage. The overall composition is dynamic and celebratory.

La couleur du beau temps

Chansons et poèmes Gilles Vigneault

Illustrations Nathalie Dion

Interprètes Daniel Lavoie, Catherine Major,
Alexandre Désilets, Judi Richards,
Kathleen Fortin et Pierre Flynn



Quand j'ai connu la musique

Moi, quand j'ai connu la musique
J'avais dans les cinq ou six ans
Elle était en habit rustique
Elle avait le soulier dansant
Était venue avec des gens
Et traversé des Atlantiques
Connu la pluie avec le vent

Et découvert des Amériques
Battu les quais, battu les ponts
Mais n'avait pas perdu son nom
S'appelait encore cotillon
Quadrille et gigue et rigaudon
Moi, quand j'ai connu la musique
Elle était vêtue en violon

Tam ti delam

Tam ti delam tam ti dela dité dela di
Tam ti delam tam ti dela ditam

Si on voulait danser sur ma musique
On finirait par y trouver des pas

J'ai fait cent mille milles
Par les airs et par les eaux
Pour vous dire que le monde
A commencé par une sorte de...
Tam ti delam tam ti dela dité dela di
Tam ti delam tam ti dela ditam

Si on voulait danser sur mes paroles
On finirait par y trouver des pas

Arrivé en ville
J'ai voulu dire à chacun
Ce que j'avais dans mon sac
Mais c'était ma tête pleine de...
Tam ti delam tam ti dela dité dela di
Tam ti delam tam ti dela ditam

Moi, j'ai voulu danser sur ma musique
Mais on m'a dit: «Ton pas n'est pas d'ici»
Quand j'étais dans l'île
Sous le vent des vérités
Je ne savais point la ville
Où j'ai compris l'importance de...
Tam ti delam tam ti dela dité dela di
Tam ti delam tam ti de la ditam

Si on voulait danser sur ma musique
On finirait par y trouver mon coeur

Quand mon sac de reels
Sera vidé, je serai
Un pareil à vos pareils
Mais perdrai-je souvenance de...
Tam ti delam tam ti dela dité dela di
Tam ti delam tam ti dela ditam

Si on voulait danser sur mes paroles
On trouverait ma source et mon tambour

Mais je suis tranquille
Je connais la source même
Où battait le coeur de l'homme
Sur des pas qui sonnaient comme...
Tam ti delam tam ti dela dité dela di
Tam ti delam tam ti dela ditam

Si on voulait danser sur ma musique
On finirait par y trouver du coeur

Y'aura toujours un pas sur ma musique
Car c'est mon coeur qui danse à l'air du jour
Ah, si vous voulez danser sur ma musique
Il vous suffit d'en écouter les mots
Qui sont
Tam ti delam tam ti dela dité dela di
Tam ti delam tam ti dela ditam





L'été

Un mois avant les vacances
Mon frère était embêté
On lui demandait d'écrire
Un... poème... sur l'été.
Moi j'ai trouvé son brouillon
Écrit au crayon de plomb
Ça m'a fait rire.

Il disait : « Moi qui n'ai jamais été
Très porté sur les poèmes,
Un poème sur l'été ?

Ma sœur fait de l'aquarelle
Moi je fais du karaté.
Je suis bien content pour elle
Ça nous sauve des querelles.

Mais après trois mots d'écrits
Je viens de casser ma mine !
C'est ainsi que je termine
Mon devoir de poésie... »



Tu chantais

Tu chantais
De ces comptines qui s'envolent
Des bancs de la petite école
Et c'était
Un ruisseau
Qui se faufilait dans la mousse
Joyeux comme un enfant qui pousse
Son cerceau
Et c'était
Le vent dans les feuilles du tremble
Des bruits d'enfants qui rient ensemble
D'un secret
Et j'étais
À la moindre de tes paroles
De retour sur mon banc d'école
Tu chantais

Les beaux jours
Qui furent d'amour et d'eau fraîche
Passaient à la façon des flèches
Sans retour
Tes chansons
M'ont donné le goût d'en faire une
Simple comme le clair de lune
Sans façon
Tes couplets
M'ont nommé la mer et la femme
L'amour du jeu, la mort et l'âme
C'est complet
Mais la nuit
Quand l'araignée tisse sa toile
Une pierre atteint une étoile
Dans le puits







L'automne

Avec trop plein de lumière
L'été a mis les couleurs
Dans de grands sacs bleus et blancs
Gris et noirs...
Mais la pluie les a mouillés
Les couleurs en sont sorties...
C'est l'automne que voici !

Dans la tête des érables
C'est l'arc-en-ciel de beauté :
L'or de la bague à grand-mère...
L'émeraude de ma mère
Le vert du sapin baumier
Et le rouge des cerises
Chez le voisin d'à côté !
Et les yeux bleus de mon frère.
Et l'été laisse à l'automne
Le fruit, la feuille... et la fleur
Avec le choix des couleurs

Pour le voyage

J'ai mis le mot : PAYSAGE
Dans la tête d'un enfant
C'est un pays de son âge
Et sensible au moindre vent
Un lac, trois bouleaux, un chêne
Et du ciel à l'infini
Pour que la saison prochaine
La grive y fasse son nid
Pour que la saison prochaine
La grive y fasse son nid

Avez-vous vu la rivière ?
Les canards et les bateaux ?
Qui dansent dans la lumière
Et qui partiront tantôt
Ils feront leur tour du monde
Et reviendront par ici
Où toute phrase est féconde
L'enfant rêve... et moi aussi
Où toute phrase est féconde
L'enfant rêve... et moi aussi





Chanson démodée

J'ai trouvé ma mie en haute montagne
La lune était ronde, le hibou, muet
En haute montagne, je l'y ai laissée
À la nuit tombante, j'irai la trouver

Ma mie a les pieds comme biche vive
Sa peau est plus blanche qu'aubier de sapin
Si je l'emmenais courir par la plaine
Comme biche vive s'en irait bien loin

La maison que j'ai n'a pas de toiture
De porte non plus, de fenêtre point
J'entre par le haut comme en cheminée
Rentre la fumée quand le temps est doux

À qui j'ai loué, c'est à la chouette
Qui radote un peu, mais qui veille à tout
Ma mie est logée, ma mie est à l'aise
Demandez au lièvre, demandez au loup

Ma mie a fleuri dedans une souche
Coupée en hiver, vidée au printemps
Une fois saison la lune s'y couche
Ce qui donne à l'œil couleur du beau temps

L'hiver

Maman a une grande amie
Qui fait de la calligraphie
Et qui m'a dit que... l'hiver,
C'est un été... à l'envers !

Quand la goutte d'encre noire
Tombe sur le papier blanc,
Au lieu d'y voir une tache,
La grande amie de Maman
S'approche alors à pas lents
Et voit de l'eau dans le puits !

Rendue là... c'est plus fort qu'elle :
« On dessine une margelle,
Puis on attend l'étincelle :
Qu'une étoile qui s'ennuie
Descende y passer la nuit... »

Mais il a neigé depuis
Et la pluie et le vent froid
Ont mis l'hiver... à l'endroit !

Tout est en ordre... je crois.



Tante Irène

Qui dira que l'amour s'enfuit
Que la rose passe avec lui?

Connaissez-vous l'histoire
De ce chemin
Qui menait chez Grégoire
Le musicien?
Plus personne n'y rôde
Qu'un vent peureux
Et les soirs de maraude
Les amoureux

Qui dira que l'amour s'enfuit
Que la rose passe avec lui?

On y verra, point seule
Faire son tour
Certaine douce aïeule
Qui vit toujours
Belle madame Irène
Sourit tout bas
Quand le propos ramène
Ce chemin-là

Qui dira que l'amour s'enfuit
Que la rose passe avec lui?

On dit dans le village
Qu'elle a cent ans
Mais toujours à l'ouvrage
Passe son temps
Elle fait des courtepointes
Et des coussins
Qui portent son empreinte
Dans leurs dessins

Qui dira que l'amour s'enfuit
Que la rose passe avec lui?

Dites-moi, tante Irène
Tout autrefois
Étiez-vous musicienne?
Racontez-moi
Sur tout ce que vous faites
Est-ce un adon?
On voit la silhouette
D'un violon

Qui dira que l'amour s'enfuit
Que la rose passe avec lui?

C'était un homme tendre
Qui se taisait
Tu aurais dû l'entendre
Quand il jouait
Mon enfant, sois fidèle
À tes amours
Si leur musique est belle
Danse à ton tour

Qui dira que l'amour s'enfuit
Que la rose passe avec lui?



J'ai rentré le bois

J'ai rentré le bois, mis le contrevent
Le froid peut coller son nez sur la porte
Il n'entrera pas, la place est trop forte
L'amour est dedans, l'amour est dedans

Le merle s'est tu, la cigale aussi
Jusqu'aux couleurs qui gardent silence
C'est à peine au loin si le vent balance
Un rameau transi, un rameau transi

Le jardin fermé attend pour dormir
Qu'une nuit lui tombe un tricot de laine
Les feuilles, les fleurs, les soleils qui traînent
Sont des souvenirs, sont des souvenirs

Le canot monté navigue à l'envers
Entre la colline et de longs nuages
Il fera tout seul ce très long voyage
Traverser l'hiver, traverser l'hiver

Du thym, du persil, de beaux épis d'or
À l'odeur du feu mêlant leurs plus fines
Sont pendus au mur dedans la cuisine
Décembre est dehors, décembre est dehors

J'ai rentré le bois, mis le contrevent
Le froid peut coller son nez sur la porte
Il n'entrera pas, la place est trop forte
L'amour est dedans, l'amour est dedans



Pendant que

Pendant que les bateaux
Font l'amour et la guerre
Avec l'eau qui les broie
Pendant que les ruisseaux
Dans les secrets des bois
Deviennent des rivières

Moi, moi, je t'aime
Moi, moi, je t'aime

Pendant que le soleil
Plus haut que les nuages
Fait ses nuits et ses jours
Pendant que ses pareils
Continuent des voyages
Chargés de leurs amours

Moi, moi, je t'aime
Moi, moi, je t'aime

Pendant que les grands vents
Imaginent des ailes
Aux coins secrets de l'air
Pendant qu'un soleil blanc
Au sable des déserts
Dessine des margelles

Moi, moi, je t'aime
Moi, moi, je t'aime

Pendant que les châteaux
En toutes nos Espagnes
Se font et ne sont plus
Pendant que les chevaux
Aux cavaliers perdus
Traversent des montagnes

Moi, moi, je t'aime
Moi, moi, je t'aime

Pendant qu'un peu de temps
Habite un peu d'espace
En forme de deux cœurs
Pendant que sous l'étang
La mémoire des fleurs
Dort sous son toit de glace

Moi, moi, je t'aime
Moi, moi, je t'aime



Le printemps

J'ai demandé à grand-père
De m'expliquer le printemps.
Il m'a demandé mon âge,
J'ai répondu : j'ai neuf ans

« Merci bien, Mademoiselle !
Permettez qu'on vous appelle :
Le printemps !

Vous qui rêviez de soleil
Le voici qui me réveille...
J'ai vingt ans !

Les outardes qui cacardent, sur l'étang,
Parlent de tire et d'érable...
J'ai sept ans ! »





Berceuse pour une poupée

Il fait noir dehors
Ta maman s'endort
Tu t'endors aussi
C'est la nuit
Demain au réveil
Il fera soleil
Il faut se bercer et chanter

Le hibou m'a dit
L'écureuil aussi
Chacun ses petits et son nid
En prenant mon bain
J'ai lavé tes mains
Nous dormirons sous
Ma doudou

On entend le temps
Couler en dedans
On ferme les yeux
Tout est bleu
Il fait noir dehors
Ta maman s'endort
Tu t'endors aussi
Bonne nuit...





CHANSONS ET POÈMES Gilles Vigneault

ILLUSTRATIONS Nathalie Dion DIRECTEUR ARTISTIQUE Roland Stringer RÉALISATION Jean-François Groulx

CONSULTANT À LA RÉALISATION Daniel Lavoie DESIGN GRAPHIQUE Stephan Lorti pour Haus Design

ARRANGEMENTS Jean François Groulx et Benoît Groulx (violoncelle pour *Pendant que*)

PRISE DE SON Jean-François Groulx chez lui, Louis Morneau (Productions Pixie), Maxime Philippe (Studio d'enregistrement Fast Forward), Boris Petrowski, Mathieu Désy et Tommy Gauthier (Studio Mixart)

MIXAGE Jean-François Groulx et Louis Morneau MASTERING Louis Morneau (True Sound Mastering)

MUSICIENS Jean-François Groulx – piano, clavier, basse, batterie, percussions, guitares, harmonica
Tommy Gauthier – violon (*Tam ti delam, Tu chantaïs*) Mathieu Désy – contrebasse (*Chanson démodée, J'ai rentré le bois*) Sheila Hannigan – violoncelle (*Pendant que, Pour le voyage, Berceuse pour une poupée*)

REMERCIEMENTS Alison Foy, Suzanne Beaucaire, Guillaume Vigneault, Virginie Cummins, Gina Brault, Suzie Hamel, Karine Lapierre et Marie-Ève Galaise

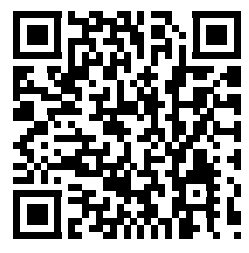
Nous reconnaissons l'appui financier du gouvernement du Canada par l'entremise du ministère du Patrimoine canadien (Fonds de la musique du Canada), de la SODEC et du gouvernement du Québec.

© 2025 LA MONTAGNE SECRÈTE (PRODUCTIONS FOLLE AVOINE) ET LES ÉDITIONS LE VENT QUI VIRE

© 2025 LA MONTAGNE SECRÈTE (PRODUCTIONS FOLLE AVOINE)

ISBN 13 : 978-2-89836-089-3 www.lamontagnesecrete.com

Dépôt légal octobre 2025. Bibliothèque et archives nationales du Québec, Bibliothèque et Archives Canada. Tous droits réservés. Aucune partie de cet ouvrage ne peut être reproduite, de quelque façon que ce soit, ou par quelque moyen que ce soit, sans la permission écrite des éditeurs et des auteurs. Imprimé en Chine.



ÉCOUTE EN LIGNE

Les enregistrements sonores sont offerts sur les principales plateformes d'écoute en continu sous le titre *La couleur du beau temps*.

www.lamontagnesecrete.com/la-couleur-du-beau-temps



1 QUAND J'AI CONNU LA MUSIQUE

Texte Gilles Vigneault

Interprète Gilles Vigneault

2 TAM TI DELAM

Paroles et musique Gilles Vigneault

Interprète Kathleen Fortin

3 L'ÉTÉ

Texte Gilles Vigneault

Interprètes Marion Vigneault et Jaxon McSween

4 TU CHANTAIS

Paroles Gilles Vigneault

Musique Gilles Vigneault et Jean-François Groulx

Interprète Alexandre Désilets

5 L'AUTOMNE

Texte Gilles Vigneault

Interprète Marion Vigneault

6 POUR LE VOYAGE

Paroles Gilles Vigneault

Musique Gilles Vigneault et Jean-François Groulx

Interprète Catherine Major

7 CHANSON DÉMODÉE

Paroles et musique Gilles Vigneault

Interprète Pierre Flynn

8 L'HIVER

Texte Gilles Vigneault

Interprètes Marion Vigneault et Judi Richards

9 TANTE IRÈNE

Paroles Gilles Vigneault

Musique Gilles Vigneault et Gaston Rochon

Interprète Judi Richards

Chœurs Pierre Flynn et Kathleen Fortin

10 J'AI RENTRÉ LE BOIS

Paroles Gilles Vigneault

Musique Gilles Vigneault et Gaston Rochon

Interprète Judi Richards

11 PENDANT QUE

Paroles et musique Gilles Vigneault

Interprète Daniel Lavoie

12 LE PRINTEMPS

Texte Gilles Vigneault

Interprètes Marion Vigneault et Gilles Vigneault

13 BERCEUSE POUR UNE POUPÉE

Paroles Gilles Vigneault

Musique Gilles Vigneault et Daniel Thouin

Interprètes Alexandre Désilets

et Kathleen Fortin

La couleur du beau temps

Ce recueil de chansons et poèmes invite toute la famille à savourer au fil des saisons les couleurs de la nature. Un perpétuel voyage de l'imaginaire, évoqué dans une langue claire et dansante, nous incite à garder la mémoire des racines et à faire confiance aux nouvelles générations.

- | | | | |
|---|----------------------------------|----|-------------------------------|
| 1 | Quand j'ai connu la musique 0:49 | 8 | L'hiver 0:56 |
| 2 | Tam ti delam 2:30 | 9 | Tante Irène 5:01 |
| 3 | L'été 1:02 | 10 | J'ai rentré le bois 2:41 |
| 4 | Tu chantaïs 3:09 | 11 | Pendant que 3:25 |
| 5 | L'automne 0:53 | 12 | Le printemps 0:46 |
| 6 | Pour le voyage 2:29 | 13 | Berceuse pour une poupée 1:56 |
| 7 | Chanson démodée 3:18 | | |

ALBUM MUSICAL
ÉCOUTE EN LIGNE - CODE QR INCLUS



Les enregistrements sont offerts sur les principales plateformes d'écoute en continu. Durée : 29 minutes.



www.lamontagnesecrete.com
 2025 LA MONTAGNE SECRÈTE (PRODUCTIONS FOLLE AVOINE)
ET LES ÉDITIONS LE VENT QUI VIRE
 2025 LA MONTAGNE SECRÈTE (PRODUCTIONS FOLLE AVOINE)